

# ١

الفصل الأول

العصبة المطلبية للتاريخ الإمبراطورية 284 - 518 م  
عصبة دقلديانوس  
وقيسارية الأول وخلفاءه  
واسرة تيودوسيوس

الفصل الأول

1



## العصر المبكر لتأريخ الإمبراطورية 284 - 518 م

### أولاً: تسمية الإمبراطورية

أطلق المؤرخون تسميات عده على الإمبراطورية البيزنطية، مستندين في ذلك على آرائهم وأفكارهم التي تأثرت بدرجة ما بعصر النهضة الأوربية والاهتمام بالتاريخ الروماني واليوناني، ومن أشهر تلك التسميات:

1. الإمبراطورية الرومانية Roman Empire وقال بهذا الرأي عدد من المؤرخين أشهرهم Gibbon و Bury ويرون أن تاريخ الإمبراطورية البيزنطية ما هو إلا مرحلة من مراحل تاريخ الإمبراطورية الرومانية، ولعل ما دفع هؤلاء إلى الأخذ بهذه التسمية والفكرة، هو أن الحكام البيزنطيين كانوا يعدون أنفسهم أباطرة الرومان وإنهم خلفاء القياصرة الرومان القدماء، فضلاً عن أن علاقاتهم بغيرهم من الشعوب كانت تقوم على هذا المفهوم، إلا أن هذه التسمية غير دقيقة، لأن الشعوب التي عاشت على الحدود الجغرافية وقتها لم تكن رومانية ولأن الإمبراطورية على عهد الرومان القدماء كانت مساحتها تشمل كل أنحاء أوروبا والجزر البريطانية وأسيا الصغرى والشام والساحل الأفريقي حتى المحيط الأطلسي، وكانت العاصمة روما<sup>(1)</sup>.

2. الإمبراطورية الرومانية الشرقية أو المتأخرة: عندما اعترف الإمبراطور البيزنطي قسطنطين (306 - 337 م) بالديانة المسيحية كدين في الإمبراطورية سنة 312 م ، ونقل العاصمة من روما القديمة إلى العاصمة الجديدة التي بناها وهي القسطنطينية سنة 330م، بدأت الإمبراطورية تتأثر بالحضارة الشرقية، كما أن الإمبراطور تعذر عليه حكم الإمبراطورية مركزياً من القسطنطينية، وتعرض القسم الغربي وعاصمته روما إلى هجمات البرابرة الجerman، وسقطت أخيراً بأيديهم سنة 476م، وهكذا انقطعت أوصال القسم الغربي، وبقي القسم الشرقي على حاله تقريباً حتى سقوط القسطنطينية على يد الأتراك العثمانيين سنة 1453م، كل هذه الحقائق دفعت بعض المؤرخين على إطلاق تسمية الإمبراطورية الرومانية أو المتأخرة، والرد على هذه التسمية، فإن الوقت الذي تأسست فيه الإمبراطورية لم يكن فيه إمبراطور في الغرب<sup>(2)</sup>.

3. الإمبراطورية الإغريقية أو الهلنستية: ويرى بعض المؤرخين أن الإمبراطورية البيزنطية هي إغريقية هلنستية ، وينعون حاكمها بالإمبراطور اليوناني، ويعللون ذلك بان الإمبراطورية

البيزنطية كانت امتداداً للحضارة الإغريقية القديمة، وإذا أخذنا بهذه التسمية فإن الحضارة الرومانية التي تأثرت بها الإمبراطورية البيزنطية في القرن الأربعة الأولى، كما أن شعب الإمبراطورية البيزنطية لم يكن إغريقياً أو يونانياً فقط بل كان اليونانيون يمثلون جزءاً محدوداً من شعوب الإمبراطورية، ولذا فإن هذه التسمية لا تصح على الإمبراطورية البيزنطية<sup>(3)</sup>.

4. أطلق العرب قبل الإسلام وبعده على الإمبراطور البيزنطي اسم إمبراطور الروم، وقد جاءت لفظة روم في نقوش الصفا، اسم بلاد واسم شعب، وتكررت عدة مرات في تلك النقوش<sup>(4)</sup>، ولما جاء الإسلام، فقد جاء في القرآن الكريم سورة هي سورة الروم ﴿الْمُؤْمِنُوْرُوْمُ(1)﴾ غلبت الروم<sup>(2)</sup> في أدنى الأرض وهي من بعد غلبة سيناء<sup>(3)</sup> في بعض سنين الامر من قبل ومن بعد يوم نصر المؤمنون<sup>(4)</sup> بنصر الله بنصر من يشاء وهو العزيز الرحيم<sup>(5)</sup><sup>(6)</sup>. واستمرت المصادر العربية الإسلامية تطلق كلمة روم، وأمبراطور الروم، وطاغية الروم على حاكم هذه الدولة، وأحياناً كلمة روم بما يناسبها في الاستخدام<sup>(6)</sup>.

5. الإمبراطورية البيزنطية: تعد هذه التسمية حديثة، أطلقتها عدد كبير من المؤرخين والباحثين مستمددين تلك التسمية من عنصرين أساسيين هما: تحديد كيان الإمبراطورية ولها مساحتها الجغرافية وتقاليدها وحضارتها، وهي عكس التسميات السابقة التي تتدخل مفاهيمها فيما بينها، وإن جوهر هذه المفاهيم المختلفة يكمن في طبيعة العناصر الرئيسية التي دخلت في تكوين التاريخ البيزنطي، وهذه العناصر هي مبادئ الرومان ومفاهيمهم السياسية والحضاريات اليونانية الهلنسية والديانة المسيحية، وإن اقتران الحضارة الهلنسية بالديانة المسيحية في نطاق الإمبراطورية الرومانية أدى إلى قيام ما يسمى بالإمبراطورية البيزنطية<sup>(7)</sup>، وأطلق الآثاريون في القدسية على سكان الإمبراطورية اصطلاح البيزنطيين في بعض الأحيان حيث كان اسم الرومان أو أهل القدسية اصطلاحين يفتقدان إلى الدقة ولا يعبران عن الحقيقة، ثم انتقل اصطلاح البيزنطيين إلى الغرب واستعمله المؤرخون المحدثون من باب التيسير والتسهيل<sup>(8)</sup>.

إن تسمية الإمبراطورية بالبيزنطية هي تسمية مناسبة ودقيقة ولها ما يبررها، فكلمة بيزنطة مرجعها إلى أن الإمبراطور قسطنطين (306 – 337م) عندما بنى عاصمةه الجديدة القدسية سنة 330م، بناتها على أنقاض مدينة قديمة تسمى بيزنطة (بيزنطيوم) التي أسسها بيزا Byzas قائد المجموعة اليونانية التي هاجرت إلى هذا المكان في القرن السابع قبل الميلاد

وتحديداً سنة 657 ق.م، وعندما عرفت المدينة باسم بيزنطة نسبة إلى هذا القائد<sup>(9)</sup>، ولهذا تعد هذه التسمية "الإمبراطورية البيزنطية" انساب التسميات لهذه الإمبراطورية ويرى فازيليف بأن كلمة بيزنطة لم تعد مقتصرة على التسمية السياسية والجغرافية بل عبارة عن امتزاج بين التعاليم المسيحية والتراث الهنستي الوثني، نشأ عنه ثقافة خاصة يشار إليها بالثقافة المسيحية الإغريقية تمركزت بروما الجديدة "القسطنطينية"<sup>(10)</sup>.

ويرد أحياناً تسمية إمبراطورية القسطنطينية، والتسمية غير دقيقة من الناحية التاريخية، لأن مساحة الدولة لم تقتصر على مدينة القسطنطينية، وإن من أطلق تلك التسمية كان مقصدـه تحـقـير وتـقلـيل شـأن الإـمـبرـاطـورـيـة لـاسـيـمـا عـنـدـما اـشـتـدـ العـدـاءـ الـديـنـيـ بـيـنـ الشـرـقـ وـالـغـربـ المسيـحـيـ وـازـدـادـ استـعـمالـه إـبـانـ الـحـرـوبـ الـصـلـيـبيـةـ،ـ التـيـ أـرـجـعـتـ أـسـبـابـ فـشـلـ حـمـلاتـهاـ الـلاحـقةـ عـلـىـ عـاـنـقـ الإـمـبرـاطـورـيـةـ الـبـيـزـنـطـيـةـ<sup>(11)</sup>.

**ونجد أن تعدد التسميات القديمة والحديثة للإمبراطورية يحكمه عاملان مهما هما:**

1. المساحة الجغرافية التي تفرض فيها السيادة والسلطة عليها.
2. الشعوب التي تقطن تلك المساحة وتبني حضارتها.

أما عن بداية تاريخ الإمبراطورية البيزنطية فقد وردت آراء مختلفة وأشهرها ما رأه Ostro-gorsky ، أن بداية التاريخ البيزنطي تعود إلى الوقت الذي تغلبت فيه الإمبراطورية على الأزمة التي انتابتـهاـ فـيـ الـقـرـنـ الثـالـثـ فـيـ أـجـزـائـهـ الـغـرـبـيـةـ وـبـقـيـةـ الـأـجـزـاءـ الـشـرـقـيـةـ عـلـىـ الـعـمـومـ مـحـافـظـةـ عـلـىـ قـواـهـ الـمـادـيـةـ،ـ وـيـعـتـقـدـ أـنـ التـارـيـخـ الـبـيـزـنـطـيـ قدـ مـرـ بـثـلـاثـ مـراـحـلـ اـنـتـقـالـيـةـ مـنـ عـصـرـ روـمـانـيـ أـخـيرـ إـلـىـ عـصـرـ بـيـزـنـطـيـ وـيمـكـنـ تـسـمـيـةـ الـفـتـرـةـ الـانـتـقـالـيـةـ بـالـتـارـيـخـ الـبـيـزـنـطـيـ الـمـبـكـرـ وـالـتـيـ تـبـدـأـ مـنـ سـنـةـ 284ـ<sup>(12)</sup>.

بينما يرى Hessey أن بوادر افتراق القسم الشرقي عن نظيره الغربي، وتوجه قسطنطين الشرقي في المجالات الدينية السياسية منذ اعترافه بال المسيحية وتبنيه لها وتشييد القسطنطينية جاعلاً منها مقرًا لحكمه ورمزاً لجديد الاتجاهات في الإمبراطورية<sup>(13)</sup>.

ومن يرى أن القسم الغربي قد خرج عملياً عن السيطرة الرومانية على اثر الانقلاب الذي دبره الجنرال البربري ادوكر Odovacar سنة 476م بالاتفاق مع مجلس الشيوخ في روما ضد روميلوس Rumulus واستحوذه على الحكم في ايطاليا<sup>(14)</sup>.

في حين يرى آخرون أن القرن السادس الميلادي هو بداية التاريخ البيزنطي<sup>(15)</sup>.

ولكن أكثر الآراء دقة هي التي ترى أن القرون الثلاثة الأولى التي تبدأ من القرن الرابع الميلادي وما حديث من خلالها من تطورات على الصعيد السياسي والحضاري التي تعد فترة انتقالية للإمبراطورية من الرومانية إلى البيزنطية، وان بداية الإمبراطورية ترتبط بعنصرتين هما:

1. نقل العاصمة من روما القديمة في الغرب إلى القدسية في الشرق.
2. الاعتراف بالديانة المسيحية.

ولما كان الإمبراطور قسطنطين العظيم (306 – 337م) هو الذي بنى العاصمة الجديدة القدسية، وهو الذي اعترف بالديانة المسيحية، فإن بداية التاريخ البيزنطي تبدأ من عهد هذا الإمبراطور<sup>(16)</sup>. وإن هذا التحديد له ما يبرره، لأن الإمبراطورية الرومانية قد واجهت في القرن الثالث الميلادي ثلاث أزمات تم خوض عنها ظهور الدولة البيزنطية وهذه الأزمات هي:

1. عدم الاستقرار السياسي والاضطراب في الأوضاع الاقتصادية الذي تعرضت له الإمبراطورية البيزنطية.
2. غارات القبائل الجرمانية والفرس.
3. قصور الوثنية وعدم قدرتها على تلبية حاجات الناس الدينية والنفسية وغيرها<sup>(17)</sup>.

وبذلك تعدد سنة 324م بداية التاريخ البيزنطي، وهو بداية بناء القدسية وخلالها تم الاعتراف بالديانة المسيحية.

### ثانياً: الإمبراطور دقلديانوس 284 – 305 Diocletian

ينتمي دقلديانوس إلى مقاطعة دلاشيا Dalmatia التابعة إلى إقليم إيليريا، فقد ولد هناك بالقرب من مدينة صغيرة هي سالونا Salona سنة 245م، وكان والده خادمين في أسرة انيلينوس Anulinus النبيلة وسيدها كان أحد أعضاء مجلس السناتور "مجلس الشيوخ"، وبعد فترة حصل والده على الحرية لأسرته، وحصل ابن دقلديانوس على وظيفة كاتب في الدولة، وبفضل جهوده وبنوته أخذ يتدرج في مناصب الدولة إلى أن وصل إلى مرتبة عليا، وهي وظيفة قائد حرس القصر الإمبراطوري، وقد ظهرت كفاءته وقدرته العسكرية أثناء الحرب مع فارس، وبعد وفاة الإمبراطور نومريانوس Numerianus (283 – 284م)، عين دقلديانوس خلفاً له في منصب الإمبراطور نظراً لما يتمتع به من مزايا<sup>(18)</sup>.

وقد الإمبراطور دقلديانوس، أن الإمبراطورية تواجه مشاكل خطيرة جداً ونظراً لاتساع رقعتها وسوء إدارتها، ولذلك ركز اهتمامه على تنظيم الجهاز الإداري، وقام بمحاولات واصدر التشريعات التي كان هدفه منها بناء نظام إداري جديد، ومن تلك الإجراءات:

1. فصل النظام الإداري عن النظام العسكري.
2. فصل الحكومة المركزية عن حكومة الأقاليم.
3. اخضع الإدارة لإشرافه المباشر.

وبذلك أصبح الإمبراطور على قمة الوظائف الحكومية<sup>(19)</sup>.

#### وقام الإمبراطور بإصلاحات عديدة أهمها:

الإصلاحات الإدارية، فقد رأى الإمبراطور أن إمبراطوريته تتعرض لهجمات البرابرة من جهة الغرب، والفرس من جهة الشرق فضلاً عن أطماع بعض قادة الجيش من أجل السيطرة على السلطة، لذلك فكر ببناء قوة عسكرية كبيرة يسهل المناورة فيها من مكان إلى آخر لقمع تلك الأخطار، وهذا ما دفع الإمبراطور إلى تقسيم الإمبراطورية إلى قسمين شرقي وغربي، يحكم كل منهما إمبراطور أو أغسطس ليضمن انتقال العرش بسلام، ولقطع الطريق أمام الخارجيين والطامعين، كما انه جعل لكل امبراطور - قيصرًا Caeser يساعدوه ويكون وريثه من بعد موته<sup>(20)</sup>.

عين الإمبراطور دقلديانوس صديقه مكسيمييان Maximian على القسم الغربي، وعين قسطنطينوس Constantinus قيصرًا للإمبراطور مكسيمييان، في حين تولى الإمبراطور دقلديانوس القسم الشرقي، ونائبه القيصر جاليريوس Galerius وأطلق على هذا "الحكم الرباعي"، كما انه قسم الإمبراطورية إلى أربعة أقسام إدارية عرفت باسم Prefecture وهي:

1. إيطاليا وعاصمتها ميلان Milan.
2. غالا وعاصمتها تريف Triev الواقعة على نهر الراين.
3. إيليريا Hlyricum وعاصمتها سرميوم Sirmium "بلغراد الحالية".
4. الجانب الشرقي الآسيوي وعاصمتها نيكوميديا Nikomidia الواقعة على الشاطئ الآسيوي للبوسفور، وبذلك اقتسم الحكم الأربعة أي الأباطرة ونوابهم الإمبراطورية فيما بينهم<sup>(21)</sup>.

والواقع أن فكرة التقسيم هذه كانت معروفة وقديمة جداً، وترجع إلى أيام القياصرة الأوائل حين أحسوا بضرورة وزير يوناني وأخر لاتيني، وهكذا فان طابع هذا التقسيم الإداري كان الهدف منه المحافظة على وحدة الإمبراطورية، وتيسير إدارتها والدفاع عنها، إلا أن هذا التقسيم لم يخل من العيوب التي ظهرت لاحقاً، لأنه قد ذات فيه الوحدة السياسية في العالم الروماني تدريجياً وساد مبدأ التقسيم الذي كان سبباً في الفصل الدائم بين أجزاء الإمبراطورية فيما بعد، فضلاً عن فداحة تكاليف الإدارة الحكومية الجديدة والتي تتطلب زيادة الضرائب على الناس لسد تلك النفقات<sup>(22)</sup>.

كان النظام الجديد الذي وضعه دقلديانوس قد ضم في خطة شاملة محكمة كافة الإصلاحات العسكرية والأسلوب الناجحة لجباية الضرائب والقواعد الصارمة للإشراف الحكومي التي دلت التجربة على حاجة الإمبراطورية الماسة إليها وقتها، ولا يمكن الجزم ما إذا كان دقلديانوس قد أصر علىبقاء التقسيم الرباعي للسلطة وذلك لأن الظروف الطارئة سلبته القدرة على التحكم في زمام الموقف كله، غير أن نظامه الجديد قد افلح في استرجاع الحدود القديمة وفي سحق عناصر الفوضى الداخلية<sup>(23)</sup>.

أما الإصلاحات العسكرية، فقد ادخل الإمبراطور إصلاحات كبرى على نظام الجيش، فقد فصل السلطتين المدنية والعسكرية عن بعضها، وكان هدفه أن يعد العدة للدفاع عن دولته وإن يكون إلى جانب حراس الحدود Limitanae، قوة منتظمة يمكن أن تقدم النجدة والعون إلى أي مكان يواجه المخاطر، كما أنه منح قوات الحدود هبات واقطاعات من الأراضي وراثية، على أن يتزمن ابن مكانة أبيه عند وفاته، واعتمد على الفرق المؤلفة من البرابرة من المرتزقة في حماية الإمبراطورية، وجعل مراكزهم قرب عواصم كبار الحكام الأربع<sup>(24)</sup>، ويبدو أن عدد أفراد الجيش قد ازداد، كما أصبح الطريق مفتوحاً أمام الجندي ليرتقي ويصبح ضابطاً، ويتدرج إلى أعلى المراتب شريطة أن يكون شجاعاً ومخلصاً للإمبراطورية<sup>(25)</sup>.

وقام الإمبراطور بإصلاحات اقتصادية ومالية، أهمها إصلاح نظام العملة وإصدار عملة ذهبية جديدة وأخرى فضية، كما ادخل تعديلات على وزن الدينار البرونزي القديم، وكان هدف الإمبراطور من هذه الإجراءات هو منع تدهور قيمة العملة، كما أنه أصدر قائمة تحدد أسعار السلع الضرورية في عموم الإمبراطورية، إلا أن التجارعارضوه وقاوموا تلك الإجراءات، لذلك لجأ الإمبراطور إلى استخدام القوة المفرطة لتطبيقها، إلا أنه فشل، وأدت هذه الإجراءات إلى

اختفاء السلع من الأسواق مما اضطرر الحكومة إلى إهمال التسعير واحضر الإمبراطور جميع ولاة الإمبراطورية لنظام ضرائي جديد وموحد بدلاً من النظم السابقة، ويخلص هذا النظام في فرض ضريبة مزدوجة على الأفراد والأرض وبنسبة متساوية في جميع أنحاء الإمبراطورية<sup>(26)</sup>.

اعتنى الإمبراطور دقلديانوس الحكم سنة 305م، وعمره قارب التاسعة والثمانين عاماً بعد أن أصيب بعل الشيخوخة المبكرة، وقضى أعوامه التسعة الأخيرة معتكفاً الحياة العامة، كما اعتزل صاحبه مكسيمييان الحكم أيضاً وربما كانت هذه المصادفة قد تمت باتفاق سابق بينهما<sup>(27)</sup>.

### ثالثاً: الإمبراطور قسطنطين العظيم The Great Constantin

#### 1. الفترة المضطربة 305 - 334م

ترك النظام الرباعي الذي أسسه الإمبراطور دقلديانوس آثار مباشرة، فالذي حدث انه بعد تخلي دقلديانوس ومكسيمييان العرش، وكان لهما أبناء فابن قسطنطينوس هو قسطنطين Con-stantin وابن مكسيمييان هو مكسيتيوس Maxentius، وحاول جاليروس Galerius أن يفرق بين قسطنطين وأبيه، فقد التحق قسطنطين بأبيه في الجزر البريطانية، ولما مات والده في مدينة يورك York نادت الحامية الرومانية بقسطنطين أوغسطاً، في الوقت نفسه أعلن مكستيوس نفسه حاكماً على إيطاليا وأفريقيا، واتسم حكمه بالطغيان ونفرت منه الرعية، عندها استغل قسطنطين ذلك الذفور وتحرك بجيشه وتولى إدارة غالا ثم ضم إيطاليا بالقوة بعد هزيمة مكستيوس وقتله عند جسر ميليفان Milven Bridge سنة 312م خارج مدينة روما، ثم اعدم أبناءه ونكل بمؤيديه، كما انه اصدر عفوًّا عن الذين ساهموا إلى جانب مكستيوس في الحرب<sup>(28)</sup>، وأبدى قسطنطين اهتمامه بمجلس السناتو فزاره وأكد احترامه له ووعد بدعمه، وفي مقابل ذلك، اصدر المجلس مرسوماً يقضي بتعيين قسطنطين إمبراطوراً على القسم الغربي، وعده احد القديسين أو الآلهة، وبذلك حقق قسطنطين اعتباراً معنوياً إلى جانب سلطته الحقيقة المستندة على رجال الجيش وقوته<sup>(29)</sup>.

أما في الجانب الشرقي فقد مرّ هو الآخر بحالة اضطراب وحرب أهلية إلى أن تمكن لسينيوس Licinus حليف قسطنطين في السلاح من تحقيق النصر على خصمه، وتولى بعدها حكم الجانب الشرقي من الإمبراطورية، ودام حكم قسطنطين للجانب الغربي ولسينيوس للجانب

الشرقي من سنة 312 – 324م ، وان كانت هذه الفترة لاتخلو من مشاكل واضطرابات، لا سيما أن الحرب قد اشتعلت بين الحاكمين عدة سنوات بسبب مطامع كل منهما لفرض سيطرته على الإمبراطورية، ودرات معارك عنيفة بينهما، منها معركتي أدرنة Adrianopole وخرسبولس Chrysopolis، وانتهت تلك المعارك سنة 324م بانتصار عسكري باهر حققه قسطنطين على خصمه، وانتهى الأمر بموت لسينيوس، ومنذ ذلك التاريخ حتى سنة 337م، انفرد قسطنطين الكبير بالحكم لوحده، يساعده حكام عينهم بنفسه، وبذلك ألغى قسطنطين النظام الرباعي الذي أوجده دقلديانوس<sup>(30)</sup>.

## 2. شخصية قسطنطين:

وضعت هيلينا Helena زوجة قسطنطينوس كلوروس ولدتها Constantinus Chroons قسطنطين في مدينة نيش في إقليم داكيا سنة 280م، واحتفظ منذ طفولته حتى أواخر أيامه بقوة وصحة لالتزامه العفة وضبط النفس، وعندما بلغ الثامنة عشر ارتقى والده إلى منصب قيسار، ألا أن ابنه لم يلتحق بوالده عندما ذهب لتولي منصب في بريطانيا، وفضل البقاء في خدمة الإمبراطور دقلديانوس، واشترك قسطنطين في حرب الإمبراطور ضد مصر وبلاد فارس، وترقى أخيراً إلى منصب القائد العام في الجيش، ولصفاته وإخلاصه وحبه لجنده قد خدمته إلى الترشيح لمنصب قيسار، وعندما تنازل دقلديانوس عن العرش سنة 305م رفع جاليروس إلى منصب الإمبراطور حسب النظام الذي وضعه دقلديانوس "النظام الرباعي" ، إلا أن جاليروس كان يبغض قسطنطين، وي يكن له الكراهة لذلك بدأ العداء بينهما، مما اضطر قسطنطين إلى مغادرة نقيموبيا والتوجه بوالده في بريطانيا كما مر<sup>(31)</sup>.

استطاع قسطنطين أن ينفرد بحكم الإمبراطورية سنة 324م، وتعد هذه السنة بداية حكمه المرحلة الانتقالية وبداية قيام الإمبراطورية البيزنطية لما شهدته من أحداث مهمة، أفردت للقسم الشرقي من الإمبراطورية وجهة جديدة وخصوصية ميزتها عن القسم الغربي، ومن أهم تلك الأحداث:

1. الاعتراف بالديانة المسيحية.
2. بناء القسطنطينية عاصمة الإمبراطورية الجديدة<sup>(32)</sup>.

## ١. الاعتراف بالديانة المسيحية:

عانت الديانة المسيحية وأتباعها الكثير من الاضطهاد والتعذيب بتشجيع من الأباطرة الرومان، حتى أن الإمبراطور دقلديانوس حين اعتلى العرش سنة 284م، سمي ذلك العام بعام الشهداء لشدة ما اتخذه من إجراءات صارمة بحق المسيحيين<sup>(33)</sup>، والمقصود بالاعتراف بالديانة المسيحية، هو أن الإمبراطور قسطنطين أعلن الاعتراف بالديانة المسيحية كدين داخل الإمبراطورية وليس ديناً رسمياً لها، وهذا الأمر تم في وقت لاحق لعهد قسطنطين، أما مسألة اعتناق المسيحية فهو موضوع آخر.

وبوصول قسطنطين العرش البيزنطي، كانت الديانة المسيحية قد تغلغلت في كيان الإمبراطورية منذ ثلاثة قرون، وحتى في مرحلة الاضطهاد التي تعرض لها المسيحيون، فقد انتشرت المسيحية أكثر من قبل.

مرسوم ميلان Edict of Milan أو مرسوم التسامح Edict of Toleration الذي صدر سنة 312م، وأصدره الإمبراطور قسطنطين الذي أعاد السلام والهدوء إلى الكنيسة المسيحية، وعدّ هذا المرسوم قانوناً أساسياً من قوانين العالم الروماني ومن هذا المرسوم:

"عندما تقابلنا نحن قسطنطين اوغسطس ولسيينوس اغسطس في ميلان مكللين بالرعاية والعناية، أخذنا نبحث في جميع الوسائل الخاصة بالصالح العام لرعايانا، ومن هذه المسائل التي تهم الكثرين وتعود بالنفع عليهم، مسألة حرية العقيدة، لذلك قررنا إصدار مرسوم يضمن للمسيحيين وكافة الطوائف الأخرى، حرية اختيار وممارسة العقيدة التي يرضونها، وبذلك نضمن رضا جميع الآلهة والقوى السماوية علينا، كما نضمن رضا جميع رعايانا من يعيشون في كنف سلطتنا، وهكذا قررنا عن ثبات وتعقل لا يحرم أي فرد كائناً من كان من اختيار المسيحية ديانة له، ولكل فرد الحرية في اختيار الدين الذي يناسبه... وهذا المرسوم الذي صدر من فيض كرمنا، يجب أن يذاع على الجميع، ويجب أن يحيط به الجميع، علماً وينشر في كل مكان حتى لا يفوت أحد الأخذ به"<sup>(34)</sup>.

وهناك عدة حقائق يمكن تأثيرها وهي:

1. أن المسيحية ظلت حركة سرية منذ بدايتها حتى إعلان مرسوم ميلان سنة 312م.

2. تعرض المسيحية للاضطهاد والتعذيب من بعض الأباطرة، لا بل غالى بعضهم في ذلك.
3. لم يكن مرسوم ميلان أول مرسوم بالتسامح للمسيحية بل سبقه المرسوم الذي يحمل اسم جاليروس ولسينوس سنة 305 – 306م.
4. أن مرسوم جاليروس لم يصدره الإمبراطور منفرداً بل مع شريكه في الحكم سينوس (35).

ومهما يكن من أمر، فإن المسيحية أصبحت بموجب مرسوم ميلان على قدم المساواة، مع بقية الأديان الأخرى، ولم تقتصر سياسة قسطنطين تجاه المسيحية بالاعتراف بها فقط، بل انه منح رجال الدين المسيحيين نفس الحقوق والامتيازات التي منحت للكهنة وإعفاوهم من ضرائب الدولة والواجبات الأخرى مثل الخدمة في المناصب الحكومية، كما اعترفت الدولة بالجماعات المسيحية كوحدات قضائية فمنع الإمبراطور المحاكم الأسلوبية امتيازات هامة للغاية، وعند نهاية عهد قسطنطين اتسعت سلطة المحاكم الأسلوبية لتشمل:

1. لا يكون هناك رد لحكم الأسقف.
2. يمكن تحويل أي قضية مدنية إلى المحاكم الأسلوبية في أية مرحلة من مراحلها وبدون موافقة المتخصصين.
3. يصادق القضاة الأهليون على قرارات المحاكم الأسلوبية.

وهكذا ظفرت المسيحية في عهد قسطنطين بانتصار ساحق وكبير، وكان له نتائجه المستقبلية على الإمبراطورية ووحدتها وعقب وفاة قسطنطين أصبحت المسيحية الديانة الرسمية المقدسة للدولة (36).

غير أن قسطنطين قد جابهته مشكلة جديدة في داخل المجتمع المسيحي ألا وهي مشكلة الاريوسية التي أخذت تهدد مجتمعات آسيا الصغرى والجهات الشرقية بصورة خاصة بالتفكك (37).

لقد تأثر الإمبراطور قسطنطين بال المسيحية ودللنا على ذلك دعوته إلى عقد المجمع المسكوني في نيقيا سنة 325م، وهو أول المجامع المسكونية التي تولى تقرير ما تجري عليه الكنيسة المسيحية من عقيدة ونظام، واهم الأمور التي نقاشها هذا المجمع مذهب أريوس الاسكندرى الذي أنكر فيه صفة الشبه بين الأب والابن حسب اعتقادهم، وعد السيد المسيح ( مخلوقاً وبذلك

أنكر إلهيته، حسب اعتقادهم، وبذلك حاول قسطنطين أن يطوع الكنيسة لغاياته السياسية لتحقيق وحدة الإمبراطور(38).

## 2. بناء القسطنطينية:

أعقب انتصار قسطنطين على خصمه لسيروس، توحيد الإمبراطورية التي أصبحت متراكمة الأطراف، ولأنها تحتاج أكثر من أي وقت مضى إلى عاصمة جديدة بدلًا من روما القديمة، ولتكون على أهبة الاستعداد لواجهة أي عدو داخلي أو خارجي، ولما كان الخطر الذي يهدد الإمبراطورية مصدره من الشرق أكثر من الغرب، ولأن التطورات التي طرأت على الجبهة الارمنية والشامية والدانوبية كبيرة، فضلاً عن أن الفرس كان يحركهم هدف التوسع على حساب الإمبراطورية، كما أن القبائل الجermanية أخذت تهدد حدود الإمبراطورية عند الدانوب، ولم تعد تصلح روما القديمة ذات التقاليد الجمهورية مكانًا للأباطرة، كل تلك العوامل دفعت بعض الأباطرة إلى اتخاذ مقراتهم الإدارية العسكرية في الشرق(39)، وكانت هناك محاولات لجعل الإسكندرية أو موضع طروادة في آسيا الصغرى، وان الإمبراطور دقلديانوس قد أقام في نقيموديه(40).

حاول الإمبراطور قسطنطين أن يبني عاصمة جديدة، لم تكن القسطنطينية هي الموضع الأول الذي فكر فيه أول الأمر، فقد فكر في أماكن عديدة ليتخذها مقراً لحكمه الجديد، فأعجبه مسقط رأسه في مدينة نيش Nish الواقعة في موارفا Moravia وسط شبه جزيرة البلقان، ثم مدينة سرديكا Serdica (صوفيا الحالية)، كما انه فكر في طروادة نقمودية، إلا أن جميع تلك المواقع والموضع لم تلق القرار النهائي، لأن الإمبراطور فضل منطقة الحدود بين آسيا وأوروبا ليتمكن من مراقبة وصد أعدائه البرابرة من الدانوب والفرس من الشرق، ولذلك وقع اختياره على موضع قديم هو موقع القسطنطينية الذي كان اسمه بيزنطة أو بيزنطيوم Byzantium وكانت بالأصل مستعمرة يونانية أسسها بيزاس Byzas قائد مجموعة المغارا Megara اليونانية سنة 657 ق.م، وهذا المكان كان يتصدر جميع تلك المواقع الممتازة على البحر المتوسط بين الشرق والغرب، وكونها سوقاً تجاريًّا للبحرين الأسود والمتوسط(41).

ولوقي بيزنطة الجغرافي مميزات أخرى، فهي تقع عند مدخل البوسفور، وبشكل مثلث يلتقي طرفه المنفرج الذي يمتد شرقاً على شواطئ آسيا بأمواج البوسفور، وتحد الميناء الجزء