

## المحتويات

17	التقديم
18	المقدمة
21	الفصل الأول: في معنى
22	أولاً: الحضارة لغة
22	الحضارة وخصائصها
22	ثانياً: الحضارة اصطلاحاً
23	ثالثاً: المدينة
23	رابعاً: الثقافة
24	خامساً: عوامل قيام الحضارة:
24	1- الاجتماع الإنساني أو العمران البشري
24	2- السلطة
25	3- العصبية
25	سادساً: عوامل انهيار الحضارة:
25	1- الجيل الأول
25	2- الجيل الثاني
25	3- الجيل الثالث
26	سابعاً: مفهوم الحضارة الإسلامية
26	ثامناً: أسس الحضارة الإسلامية:
26	1- العرب
27	2- سكان البلاد المفتوحة
27	تاسعاً: خصائص الحضارة العربية الإسلامية:
28	1- الدين الإسلامي "حضارة توحيد وإيمان"
28	2- الحضارة الإسلامية ذات طابع عربي
29	3- الحضارة الإسلامية منفتحة "تأثير وتأثير"
30	الحضارة الإسلامية حضارة ملحم ومحبة وتسامح
31	5- الحضارة الإسلامية حضارة إنسانية

## المحتويات

32	6- أمانة الحضارة الإسلامية
32	7- عالمية الحضارة الإسلامية
33	عاشرًا : مصادر الحضارة الإسلامية:
33	1- القرآن الكريم
34	2- السنة النبوية الشريفة
35	3- الفقه الإسلامي
36	الهوماش
39	<b>الفصل الثاني: الخلافة</b>
40	أولاً: الخلافة لغة
40	ثانياً: الخلافة اصطلاحاً
41	ثالثاً: شروط اختيار الخليفة
42	رابعاً: نشأة نظام الخلافة
42	خامساً: يوم السقيفة
44	سادساً: أسس الخلافة:
44	1- البيعة
45	2- الشورى:
45	أ- الشورى لغة
45	ب- مبدأ الشورى
47	سابعاً : ألقاب الخليفة:
47	1- خليفة رسول الله
48	2- أمير المؤمنين
48	3- الإمام :
48	1- الإمام لغة
48	2- الإمام اصطلاحاً
49	4- ولادة الأمر

## المحتويات

49	ثامناً : تطور نظام الخلافة
52	تاسعاً : نظرية الخلافة عند أهل السنة
53	عاشرأً : نظرية الخلافة عند الإمامية
54	إحدى عشر : نظرية الخلافة عند الخوارج
55	ثاني عشر : نظرية الخلافة عند المعتزلة
56	الهؤامش
61	<b>الفصل الثالث : الوزارة والإماراة</b>
62	أولاً: الوزارة
62	1- مفهوم الوزارة
62	2- بداية ظهور
64	3- الوزارة في العصر العباسى
66	4- أشهر الوزراء في العصر العباسى
66	5- الوزارة في العصر العباسى الثاني والأخير
68	أشهر الوزراء في العصر العباسى الثاني والأخير
69	7- أنواع الوزارة :
69	1- وزارة التفويض
69	2- وزارة التنفيذ
69	ثانياً : الإماراة "ولاية الأقاليم":
71	1- إمارة الاستكفاء
71	2- إمارة الاستيلاء
71	3- الإماراة الخاصة
72	الهؤامش
75	<b>الفصل الرابع:</b>
76	أولاً: الدواوين:
76	1- الديوان لغة
	الحجابة، البريد

## المحتويات

76	- الديوان اصطلاحاً
76	3- بداية ظهور الديوان
77	4- الدواوين في العصر الأموي :
78	1- ديوان الجند
78	2- ديوان الخراج
78	3- ديوان الخاتم
78	4- ديوان الرسائل
78	5- ديوان النفقات
78	6- ديوان الصدقة
78	7- ديوان المستغلات
78	8- ديوان الطراز
79	5- تعريب الدواوين
79	6- الدواوين في العصر العباسي :
80	1- ديوان المصادر
80	2- ديوان الأزمة
80	3- ديوان زمام الأزمة
80	4- ديوان النظر في المظالم
81	5- ديوان الصوافي
81	6- ديوان الضياع
81	7- ديوان الجهبذة
81	8- ديوان الموالى والغلمان
81	9- ديوان المواريث
81	10- ديوان البر والصدقات
81	ثانياً : الشرطة :
81	1- الشرطة لغة واصطلاحاً

## المحتويات

81	2- بدايات ظهور الشرطة
82	أهمية منصب صاحب الشرطة في الدولة الإسلامية
83	4- صفات صاحب الشرطة
83	ثالثاً : الحجابة :
83	1- الحجابة لغةً واصطلاحاً
84	2- بداية ظهور الحجابة
85	3- الحجابة في العصر العباسي
86	رابعاً : البريد :
86	1- البريد لغةً
86	2- البريد اصطلاحاً
86	3- نشأة البريد في الدولة الإسلامية
87	4- أنواع الرسائل :
87	1- حامل الرسالة نفسه
87	2- الحمام الزاجل
87	3- المراسلة بالنار
89	الهوامش
93	<b>الفصل الخامس :</b>
94	<b>القضاء، الحسبة</b>
94	أولاً: القضاء:
94	1- القضاء لغةً واصطلاحاً
94	2- القضاء في عصر صدر الإسلام
96	3- القضاء في العصر الأموي والعباسي
98	4- ولية النظر في المظالم
99	5- صفات القاضي
99	6- استحداث منصب قاضي القضاة
100	7- رواتب القضاة

## المحتويات

100	ثانياً : الحسبة :
100	1- الحسبة لغةً واصطلاحاً
101	2- نشأة الحسبة
101	3- واجبات المحاسب
102	4- الحسبة في العصر العباسي
105	الهوماش
109	<b>الفصل السادس :</b>
110	أولاً : الجيش :
110	1- الجيش لغةً واصطلاحاً
110	2- نشأة الجيش الإسلامي "الجهاد في سبيل الله"
112	3- عناصر الجيش:
112	1- العرب
113	2- الموالى
114	3- عناصر الجيش في العصر العباسي :
114	1- المرتزقة
114	2- المتطوعة
114	3- البعوث
115	4- صنوف الجيش :
115	1- الخيالة والفرسان
116	2- الرجال "المشاة"
116	3- الرماة "النشابون"
116	4- المجنكيون
116	5- الفعلة
117	6- التمويد والخدمات الطبية
118	7- القصاص والقراء

## المحتويات

118	8- العين والجواصيس
119	9- أسلحة الجيش:
119	1- السيف
119	2- الرمح
120	3- القوس والسهم
120	4- الدرع
120	5- الترس
120	6- المجنح
121	7- الدبابة
121	8- سلام الحصار
121	9- رأس الكبش
121	10- النار اليونانية
122	11- السفن والزوارق النهرية
122	12- خزائن السلاح
123	13- التعبئة
123	14- الحرب النفسية
124	15- دور المرأة في الحرب
125	16- معاملة أسرى الحرب
125	17- رواتب الجندي
127	ثانياً : البحرية الإسلامية
131	الهوامش
135	<b>الفصل السابع : النظم المالية</b>
136	أولاً : بيت المال
136	ثانياً : موارد بيت المال :
136	1- الخراج

## المحتويات

138	2- الجزية
140	3- المحسوس " العشر "
141	4- الزكاة
142	5- ضريبة المواريث
142	6- الضرائب الأخرى
142	7- الغنائم
143	8- الهدايا
143	9- الصادرات
144	ثالثاً : نفقات الدولة المالية :
144	1- النفقات العسكرية
144	2- رواتب الموظفين
144	3- النفقات الدينية
145	4- نفقات البناء ومشاريع الري
145	5- النفقات الخاصة
145	رابعاً : الأسعار
145	خامساً: النقود الإسلامية
157	الهؤامش
163	<b>الفصل الثامن : الحياة الاقتصادية</b>
164	أولاً : الزراعة :
164	1- أهمية الزراعة
166	2- ملكية الأرض:
166	1- الضياع السلطانية
166	2- الإقطاع :
166	أ- إقطاع تمليلك
166	ب- إقطاع استغلال

## المحتويات

167	3- أراضي الملك
167	4- أراضي الوقف
167	5- النظام الزراعي
168	6- وسائل الري :
168	1- النواعير
168	2- الدالية
168	3- الشادون
168	4- العربة
168	5- الدولاب
168	5- المحاصيل الزراعية
169	6- الثروة الحيوانية
169	ثانياً : الصناعة :
169	1- أصناف العمال
171	2- تنظيم الأسواق
171	3- الأصناف والنقابات
172	4- أهم الصناعات :
172	1- الصناعات الحربية
172	2- صناعة المنتوجات
172	3- صناعة الورق
173	4- صناعة الزجاج والخزف
173	5- الصناعات الأخرى
173	ثالثاً : التجارة
174	1- الطرق التجارية :
174	أ- الطرق الداخلية
175	ب- الطرق الخارجية
176	2- أنواع التجارة والتجارة والشركات التجارية

## المحتويات

177	3- العاملات التجارية
178	الهؤامش
183	<b>الفصل التاسع: الحياة الاجتماعية</b>
184	أولاً : طبقات المجتمع
187	ثانياً: مكانة المرأة في الإسلام
190	ثالثاً: الرق في الإسلام
191	رابعاً : الأعياد والمناسبات :
191	1- الأعياد
193	2- يوم الجمعة
193	3- الأعياد غير الإسلامية :
193	أ- النيروز - النوروز
193	ب- المهرجان
194	2- المناسبات :
194	أ- الزواج
194	ب- الاحتفالات الأخرى
194	خامساً : وسائل الترفيه
195	سادساً : الملابس
196	سابعاً : الطعام والشراب
196	ثامناً : المؤسسات الاجتماعية
199	الهؤامش
203	<b>الفصل العاشر: الفنون الإسلامية</b>
204	أولاً: نشأة الفن الإسلامي
205	ثانياً : سمات الفن الإسلامي:
206	1- المسجد
208	2- القصور
209	3- الأسوار
209	4- الأسواق
209	5- الحمامات

## المحتويات

210	6- الأربطة
210	7- الحصون والقلاع
210	8- المنشآت الأخرى
210	ثالثاً : عناصر العمارة الإسلامية :
210	1- المآذن
211	2- العقود والأعمدة
211	3- الأبراج والطرق داخل الأسوار
211	4- الصحن والفضاء المكشوف
211	5- المقصورة والأروقة
212	6- المنبر والحراب
212	7- الأبواب والقباب
212	رابعاً : الزخرفة الإسلامية :
213	1- الزخارف الكتابية
214	2- الزخارف الهندسية والبنائية
215	3- رسوم الحيوان في الزخرفة الإسلامية
215	4- الخزف
216	5- المنسوجات
217	6- النقوش على الخشب
218	7- الزخرفة على العاج والعظم
218	8- التحف المعدنية
219	9- الفنون الإسلامية في الزجاج والبلور
219	10- الحفر على الحجر والجص
220	11- الفسيفساء
220	خامساً: الموسيقى والغناء
223	سادساً: مراكز الحضارة الإسلامية :
223	1- مكة المكرمة
225	2- المدينة المنورة
225	3- بيت المقدس

## المحتويات

226	4- البصرة
226	5- الكوفة
227	6- الموصل
227	7- الفسطاط
228	8- القيروان
228	9- واسط
229	10- دمشق
230	11- قرطبة
230	12- بغداد
231	13- سامراء
233	الهوماش
239	<b>الفصل الحادي عشر:</b>
240	<b>أثر الحضارة الإسلامية على أوروبا</b>
أولاً : طرائق انتقال الحضارة الإسلامية إلى أوروبا:	
240	1- الأندلس
241	2- صقلية
242	3- الحروب الصليبية
243	4- الترجمة
ثانياً : انتقال العلوم إلى أوروبا:	
245	1- في مجال اللغة والأدب
246	2- في مجال الرياضيات
247	3- أثر الحضارة الإسلامية في مجال الفلسفة
248	4- أثر الحضارة الإسلامية في مجال الفلك
250	5- أثر الحضارة الإسلامية في مجال الطيب
250	6- أثر الحضارة الإسلامية في المجالات الأخرى
252	الهوماش
255	<b>الملاحق</b>
263	<b>المصادر والمراجع</b>